

Migracions

CONTES PER A INFANTS

ALIKA / PACO ORTEGA

Bookolia, 2022



I1(Valors) ORT

Alika no consigue conciliar el sueño porque está nerviosa pensando en las palabras de su madre. Le ha dicho que por fin mañana podrá regalarle lo que anhela desde hace mucho tiempo.

Mientras Alika empieza a quedarse dormida, el barco en el que ella y su madre viajan, se aproxima a la tierra firme.

BENVINGUTS / BARROUX

Símbol, 2016

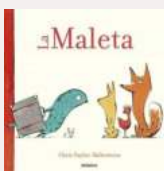


I1(Valors) BAR

Hem de buscar una nova casa. Ens hi ajudes? Una història -que acaba bé- per explicar als més petits les situacions difícils en que es troben aquells que han de marxar de casa seva. El llibre ofereix múltiples lectures: les migracions per motiu del canvi climàtic, per desastres naturals o per altres causes.

LA MALETA / CHRIS NAYLOR-BALLESTEROS

La Galera, 2019



I1(Valors) NAY

Cuando un día un extranjero llega, con solo una maleta, todo el mundo empieza a hacerse preguntas. ¿Por qué está aquí? ¿De dónde viene? ¿Y qué lleva en la maleta?

Una historia poderosa, llena de ternura y humanidad, que tocará el corazón de padres e hijos.

LES VEUS DEL MAR / GEMMA HUMET

Editorial Nanit, 2020



I1(Valors) HUM

Les veus del mar és un conte basat en la cançó de Gemma Humet. Aquest conte parla de l'Amar, l'Azahar i en Samir i explica la història d'aquesta família valenta, que marxa del seu país en guerra en busca d'un lloc on viure en pau. Una història plena d'esperança i amb un final obert, perquè nosaltres tenim la clau per obrir els murs que ens separen.

EL CAMÍ DE MARWAN / PATRICIA DE ARIAS

El Cep i la Nansa, 2017



ÀLBUM ARI

“El camí de Marwan” està fet de coratge i memòria. Molt lluny, a la seva terra, viuen els seus records. Marwan és un nen que, juntament amb milions d'éssers humans, travessen mars i deserts, fugint de la guerra i la fam, a la recerca d'un altre lloc. Un pas i un altre, una frontera, la veu materna, i així camina Marwan, portant al lector de la mà, camí de la llibertat”.

CÓMO METER UNA BALLENA EN UNA MALETA / GURIDI

Avenauta, 2019



ÀLBUM NIE

Un álbum ilustrado de gran belleza que narra la historia de un niño que tiene que emprender forzosamente un viaje al que quiere llevarse lo más valioso para él, su ballena.

Una ballena que simboliza los recuerdos, los sueños, los arraigos. Un libro que nos sitúa ante la difícil situación de tener que emigrar.

CUES DE SOMNIS / TEXT DE RITA SINEIRO

Akiara Books, 2022



ÀLBUM SIN

El camp on ens han dut és com una gran ciutat de tendes. Tot és molt lluny, sempre hi ha molta gent a tot arreu i per a qualsevol cosa s'ha de fer una cua molt llarga. El pare no ho sap però, que amb el que jo somio de debò, és amb una cua que ens torni a casa. Un conte sobre la crisi dels refugiats a través dels ulls d'un nen en un camp d'acollida.

EL DIA QUE VA ARRIBAR LA GUERRA / NICOLA DAVIES

Alba Editorial, 2019



ÀLBUM DAV

Aquest llibre està inspirat en la història d'una nena refugiada a qui havien negat l'entrada a una escola perquè no hi havia cadira per a ella. D'aquí va sortir el següent poema, que es va publicar a la web del diari The Guardian amb imatges d'una cadira buida.

UN LLARG VIATGE / DANIEL H. CHAMBERS

Kalandraka, 2018



ÀLBUM HER

Aquesta és la història de dos viatges que transcorren paral·lelament: una oca i la seva cria empenen el trajecte migratori cap al sud, mentre que una família que habita en un territori en guerra emprèn la fugida cap al nord. El relat d'ambdues aventures coincideix al plasmar el temor dels joves viatgers enfront la confiança i l'esperança que els adults intenten infondre.

REFUGIADA : L'ODISSEA D'UNA FAMÍLIA / TESSA JULIÀ DINARÈS

La Galera, 2017



ÀLBUM JUL

Per què m'han fet llevar tan de pressa? Si encara és de nit. Marxem carregant poques coses. No anem d'excursió. Tothom fa cara de por, de tristesa. No em diuen res. Tinc por. El pare m'agafa molt fort de la mà. Em fa mal, però no li vull dir. Tinc ganes de plorar. Però no ho faig. On anem? Per què marxem?

EM DIC MARYAM / MARYAM MADJIDI

Blackie Books, 2021



I2 MAD

La Maryam se n'ha d'anar del país on viu. I hi deixa l'àvia i totes les seves joguines, així que no pot estar més trista. No entén que la gent se n'hagi d'anar de casa perquè, d'un dia per l'altre, deixi de ser un lloc segur. Però se'n va, i el lloc on arriba no s'assembla gens a la seva antiga llar: ni tan sols parlen el mateix idioma. Se sent tan sola...

LA TASSA / REBECCA YOUNG

Símbol, 2015



ÀLBUM YOU

Una història sobre un noi que es veu obligat a marxar del seu entorn i ha de construir una nova vida en un altre indret. Una oportunitat per parlar de l'esperança, la resiliència i el coratge. Ideal per abordar temes contemporanis: emigracions, refugiats, viatges, canvis de casa i família.

MIGRANTS / ISSA WATANABE

Libros del Zorro Rojo, 2019



I2 WAT

Aquest llibre àlbum sense paraules narra amb imatges d'extraordinària força el viatge d'un grup d'animals que deixen enrere un bosc nocturn mancat de fulles. És la història d'una gran i única migració, un viatge en què se sacrifiquen coses, es deixen enrere éssers estimats, s'han de passar fronteres...

TRENFUGIADOS / JOSÉ CAMPANARI

La Fragatina, 2016



ÀLBUM CAM

Las guerras, el terrorismo y los desastres naturales provocan movimientos migratorios masivos. Cientos de miles de personas se ven obligadas a huir de sus países en busca de una vida mejor. Pero ¿cómo viven este fenómeno los niños? Este álbum da voz a los más pequeños, porque ellos tienen mucho que decir al respecto, y mucho que enseñarnos.

AMINA / MARTA LUCENA

Descontrol, 2017



I2 LUC

Amb la tendresa d'un infant i la duresa d'un adult, ens transporta a la crua realitat de milers de persones que cada dia es veuen obligades a marxar de casa seva fruit de situacions injustes i diverses. Si volem aconseguir aquell objectiu utòpic d'un món millor, cal treballar la joia més vulnerable però poderosa que tenim a les mans: la infantesa.

EL VIAJE / FRANCESCA SANNA

La Pequeña Impedimenta, 2016



ÀLBUM SAN

El relato en primera persona del tortuoso periplo que emprenderá una familia para escapar de los horrores de la guerra e intentar encontrar un lugar en el que formar un nuevo hogar, evitando la gran cantidad de peligros que acechan en cada paso del camino.

UNA NOVA TERRA / FRANCESC CANDEL

Associació de Mestres Rosa Sensat, 2017



I2 CAN

El relat l'explica un infant i comença quan ell, la germana i la mare reben una carta del pare que va marxar a treballar a una gran ciutat. Agafen el poc que tenen i entren un llarg viatge de tres dies en tren fins a la ciutat. Hi van neguitosos perquè no saben què es trobaran. S'instal·len en una barraca que el pare ha comprat.

MEXIQUE : EL NOM DEL VAIXELL / MARÍA JOSÉ FERRADA

Libros del Zorro Rojo, 2017



ÀLBUM FER

Un cas real, el del transatlàntic Mexique, en el que 456 fills i filles de republicans van salpar des de Bordeus rumb a Mèxic, i van transformar el seu exili en definitiu. Narrat des de la perspectiva d'un nen, una veu infantil carregada de matisos —entre ells, la incertesa, l'esperança i la innocència— que transgredeix l'eufemisme de «dany col·lateral».

REFUGIATS / ILAN BRENMAN

Animallibres, 2023



ÀLBUM BRE

A través del temps i dels continents, un amulet acompanya les famílies que cerquen un lloc segur on poder viure en pau. Però quan acabaran el seu viatge? A vegades, l'acollida no és com esperaven. Acompanyem l'exili de diverses famílies per l'antic Egipte, Constantinoble o Europa, una història antiga i alhora molt actual.

MIGRAR / JOSÉ MANUEL MATEO

Factoría K de Libros, 2012



ÀLBUM MAT

Un libro que trata la durísima realidad de los indígenas mexicanos al partir a América en busca de una vida, si no más digna, sí más habitable. La historia transcurre ante los ojos de un niño indígena. La madre y dos hijos emprenden un viaje en el que el hambre y la sed no son el mayor peligro

SOC UNA NOU / BEATRIZ OSÉS

Edebé, 2018



I3 OSE

Em dic Omar. El meu pare era jardiner i la meua mare feia olor de canyella. A tots dos se'ls va empassar el mar poc abans d'arribar a la platja. Els vaig veure desaparèixer mentre flotava en aquella closca de nou al costat d'altres desconeguts. Dels tres, només jo portava un petit salvavides amb el meu nom. L'havia escrit la mare amb un retolador desgastat perquè no l'oblidés.

¡HUYE! / MAREK VADAS

Barbara Fiore, 2017



I3 VAD

¡Huye! es la crónica del viaje fantástico, contada en primera persona, de un niño y su perro Alan a través de ciudades, países y continentes en busca de un nuevo hogar. En el camino el protagonista conocerá la solidaridad, pero también el rechazo y la soledad.

EL BLOG DE LA MALIKA / GEMMA LIENAS

Estrella Polar, 2013



I3 LIE
(MZ)

La Malika fa poc que ha arribat a Catalunya amb la seva mare i els seus germans per reunir-se amb el seu pare. Troba a faltar moltíssim la seva avia i és per això que escriu en un blog tot el que li passa i les impressions que té daquesta cultura que és molt diferent de la seva.

EL REFUGI DEL TAREK / MURIEL VILLANUEVA

Cruïlla, 2018

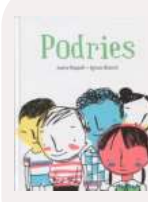


I3 VIL

Un nen sirí s'amaga al portapalets d'un camió. L'Ariadna el descobreix però no ho explica a la Lola, la seva mare, la camionera, que no se n'assabenta fins que no són a França. La policia para el camió a la frontera, troben el nen i els serveis socials se'n fan càrrec. Però l'experiència ha canviat les dues protagonistes.

PODRIES / JOANA RASPALL

Takatuka, 2017

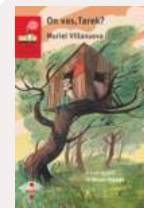


IP RAS

Dirigit a petits i a grans, és un homenatge emotiu a totes les persones que han hagut d'abandonar involuntàriament casa seva. El color de la pell, la llengua, el menjar, la roba, els jocs... tot podria ser diferent si haguéssim nascut en un altre lloc. És per aquesta raó que la solidaritat hauria de ser el primer imperatiu de tothom.

ON VAS, TAREK? / MURIEL VILLANUEVA

Editorial Cruïlla, 2021



I3 VIL

El Tarek viu en un centre d'acolliment, i fa estades curtes a casa de l'Ariadna. Sembla que tot va bé, i que la Lola, la mare de l'Ariadna, el podrà adoptar. Però, en situacions com aquesta, tothom se sent insegur i espantat. I, llavors, el recel i la gelosia, però també les desgràcies viscudes, poden portar a malentesos i disgustos.

¿QUÉ ES UN REFUGIADO? / ELISE GRAVEL

Anaya, 2020



I 31 GRA

¿Quiénes son los refugiados? ¿Por qué tienen que irse de su país? ¿Son siempre bien recibidos en el país de acogida? Abre este sencillo y atrevido libro para comprender por qué un refugiado es alguien como tú y como yo.

QUE BÉ QUE ENS HO HEM PASSAT! / MICHEL MORPURGO

Bambú, 2017



I3 MOR

La setmana que passen a la granja de Nethercott és la més esperada per la mestra i els alumnes. Allà hi fan feina de grangers de debò: alleten els vedells, pasturen les ovelles, planten arbres, arrenquen patates... Cada any tornen a la ciutat carregats d'anècdotes per explicar, però l'any que hi va anar en Ho, un noi orfe i refugiat, fou certament extraordinari.

ON VIURÉ? / ROSEMARY MCCARNEY

Joventut, 2017



I 325 MCC

A on vas quan casa teua ja no és un lloc segur? Tots els nens necessiten una casa, un lloc segur per poder ser feliços. Però molts nens de tot el món han hagut d'abandonar les seves cases perquè ja no són segures. Per culpa de les guerres i els conflictes armats, ells i les seves famílies s'han convertit en refugiats. Per a ells la vida és molt dura i està plena d'interrogants.

DES DE L'AIGUA / EVA MIQUEL

Zahori Books, 2020



I 325 MIQ

Des de l'aigua, envoltats de mar i ones, un grup de joves migrants narren les seves pròpies experiències viatjant d'Àfrica a Europa.

Un llibre per a reflexionar sobre l'actual crisi de persones refugiades al Mediterrani, però extrapolable a qualsevol crisi migratòria.

PREGÀRIA AL MAR / KHALED HOSSEINI

Takatuka, 2016



ÀLBUM SÉN

Un pare i un fill fugen de la guerra a Síria. Mentre mira com dorm el seu fill, el pare escriu una carta on reflexiona sobre els perills de creuar el mar en el viatge que com a refugiats. Explica, també, com era la seva vida a Síria abans de la guerra, i com ha canviat la ciutat d'Homs, un lloc on fins fa poc vivien en harmonia, i ara, en canvi, és una zona de guerra i mort.